

TARGETING FIGURES



Benoît-Marie Moriceau, David Picard, *Targeting Figures*, 2015
©ADAGP

Samedi Turbulent 20 juin 2015

Aux Turbulences - Frac Centre

En ce début d'été, Les Turbulences - Frac Centre proposent de découvrir une œuvre inédite des artistes Benoît-Marie Moriceau et David Picard, dévoilée lors du Samedi Turbulent et visible jusqu'à la fin du cycle Relief(s), le 20 septembre 2015.

Dans le cadre de leur participation au cycle Relief(s), les artistes Benoît-Marie Moriceau et David Picard ont imaginé une intervention spécifique dans le hall d'accueil des Turbulences. L'extension architecturale de Jakob+Macfarlane fait directement écho aux formes géologiques convoquées à plusieurs titres dans le cycle d'exposition. Les artistes ont ainsi souhaité investir temporairement la structure interne du bâtiment et souligner sa propension praticable par le filtre d'un geste programmatique. S'inspirant de la logique du pointage appliqué à l'escalade ou à la cartographie, ils ont mis en place un dispositif lumineux qui vient révéler certaines articulations de la construction et désigner des éléments présents dans l'espace. À la manière des lignes invisibles que constituent nos constellations, ce geste furtif vient tracer des figures possibles, un itinéraire imaginaire, une mise en récit du lieu. Cette ponctuation lumineuse et mouvante, à l'image du laser du sniper ou de la « poursuite » de théâtre, cible des points de vues possibles et place le visiteur dans un rapport dynamique à cette architecture.

Benoît-Marie Moriceau (1980) vit à Paris et travaille à Campbon (44). Depuis 2006, son travail a fait l'objet de plusieurs expositions personnelles parmi lesquelles *Rien de plus tout du moins* (Crédac, Ivry-sur-Seine, 2014), *L'hiver te demandera ce que tu as fait l'été* (Galerie Mélanie Rio, Nantes, 2013), *Scaling Housing Unit* sur la Maison radieuse Le Corbusier (Rezé, 2013), *Formwork* (Spot du Havre, 2009) et *Psycho* (40mcube, Rennes, 2007). Ses œuvres ont régulièrement été présentées dans le cadre d'expositions collectives en France et à l'étranger dont *Fieldwork Marfa* (Texas), *Hapax Legomena* (Centre d'art contemporain Mercer Union, Toronto, 2013), *Dynasty* (Palais de Tokyo et Musée d'Art moderne de la Ville de Paris), *ARC* et *No Soul For Sale* (Tate Modern, Londres, 2010). Benoît-Marie Moriceau est représenté par la galerie Mélanie Rio (Nantes).

David Picard (1988) vit et travaille à Nantes. Il a participé à plusieurs expositions collectives dont *Sculpturations* (Abbaye de Fontevraud, 2012), *Vitrine en cours* (Galerie CDEx, UQAM, Montréal), *Crisis Unit* (ESBAA Angers, 2011), *Je ne vois qu'infini par toutes les fenêtres, et* (Château d'Oiron, 2009). Son travail se déploie sous la forme d'installations, sculptures, vidéos et photographies qui interrogent les articulations dynamiques entre le corps, le volume et l'espace. Il conçoit l'escalade comme un outil d'analyse qui lui permet de révéler la manière dont nos gestes sont conditionnés par ce qui nous entoure et en même temps, dans une mécanique d'aller-retour permanent, d'interroger la production des formes par le corps.

PROGRAMME

15h30

Atelier FRACassant / Pointer l'image

Benoît-Marie Moriceau et David Picard proposent au public de l'atelier Fracassant d'investir des images de sites naturels ou de paysages urbains comme des territoires possibles de projections imaginaires et d'expérimentations plastiques. Il s'agit ici de se plonger dans les postures prospectives que sont celles de l'artiste, de l'architecte ou de l'urbaniste qui se trouvent, chacun à leur manière, confrontés à des environnements dans lesquels ils sont amenés à inscrire de nouvelles formes.

Il s'agira d'explorer les modalités d'écriture d'un projet à l'échelle du paysage, et ses possibles retranscriptions graphiques (dessin, collage, pliage, découpage...) sur une image imprimée au format d'une affiche.

Tout public (à partir de 8 ans)

Durée : 1h

Réservation obligatoire :

reservation@frac-centre.fr

Billet Atelier FRACassant : 5 €

Billet couplé 1 enfant + 1 adulte : 8 €

17h00

Rencontre

Sous la forme d'une discussion avec le public, Benoît-Marie Moriceau et David Picard présenteront leur projet *Targeting Figures* au regard de leurs pratiques respectives. Ils évoqueront leur parcours individuel et la façon dont a été imaginé cette collaboration.

Gratuit

PROCHAINS RENDEZ-VOUS

AUX TURBULENCES

mercredi 24 juin 2015 - 18h

Présentation des nouveaux cycles de conférences «Université Populaire» et «Architecture+Expérimentation»

Du mardi 16 au 20 septembre 2015

Minifestival

En collaboration avec Peaks

Samedi 19 & 20 septembre 2015

Journées européennes du patrimoine



8 rue du Colombier - 45000 Orléans
(Entrée boulevard Rocheplatte)
Tél. + 33 (0)2 38 62 52 00
contact@frac-centre.fr
www.frac-centre.fr

CONTACT PRESSE

Marine Bichon et Marie Lemaire
02 38 62 16 24
presse@frac-centre.fr

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

Du mercredi au dimanche : 12h-19h
Nocturne jusqu'à 20h chaque 1^{er} jeudi du mois
Fermeture exceptionnelle : 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai



Les Turbulences Frac - Centre sont financées principalement par la Région Centre - Val de Loire et le Ministère de la culture et de la communication.